



Sara Castelló  
El incendio. 2014  
Técnica mixta sobre papel  
100x70cm



Toni Díaz  
Logotipo  
Dibujo digital  
22x29cm.



María Baeza  
Raíces  
Piedra  
63x31 cm



El proyecto SEMILLAS es el nombre que recibe el conjunto de imágenes en las que llevo trabajando desde 2010. Es una serie de obras en constante evolución que todavía sigue abierta.

El resultado de esa investigación es una invitación a la tranquilidad y al reposo, transmitida a través del paisaje sintético en cuanto a forma y color; una vista microscópica de la naturaleza interpretada por la sensibilidad.

Sara Castelló García

Licenciado en bellas artes y con largo camino en el mundo del graffiti, Toni lleva a Cuatrerros su yo más inquieto y productivo. Líneas fluidas, formas sencillas, sutiles detalles y el color justo colocan sobre cualquier superficie a estos pequeños (y a veces no tan pequeños) personajes.

Toni Díaz. Texto de Nico Barrios

La naturaleza por si sola crea composiciones bellas, muchas de ellas insignificantes, invisibles a los ojos. Con estas obras pretendo que el visitante tenga una conexión con todo aquello que, por cotidiano, a menudo no vemos pero que está presente y da sentido a todo. Las intervenciones en los elementos naturales provocan que la vista se centre en lo hermoso de aquello que pasa desapercibido. Una dignificación de lo inapreciable, una metáfora constante llevada a cabo con la joyería, el dibujo y la escultura. Se invita a descubrir el instante mágico de la naturaleza en las obras.

María Baeza

Exposición vigente:

Del 19 de septiembre al 8 de octubre de 2014

Horario de lunes a viernes:

De 10:00h. a 14:00h. y de 17:00h. a 20:00h.

Sábado:

De 10:00h. a 14:00h.

Sala de Exposiciones

Centre Cultural de Sant Joan d'Alacant

Avda. de la Libertad, 22

Tfno.: 966 012 850

Exposició colectiva

# DIVERGENCIAS

Sara Castelló

Toni Díaz

María Baeza